



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга  
197022, Санкт-Петербург, 1-я Березовая аллея, д. 5, тел: (812) 234-34-06, факс: (812) 234-54-06  
E-mail: dskydesnica@mail.ru  
ИНН /КПП 7813046318/781301001 ОГРН1027806884434 ОКПО 31083126  
лицевой счет 0621003 КФ Санкт-Петербурга

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад «Кудесница»  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4 от «31» 08 2022 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Советом родителей  
ГБДОУ детский сад «Кудесница»  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
протокол от 01.09 2022 г. № 1

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий ГБДОУ детский сад «Кудесница»  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
Т. В. Воробьева  
Приказ № 124 от «01» 09 2022 г.



*Рабочая программа воспитателей  
группы «Ягодки» (средняя группа)  
для детей с нарушениями слуха*



*Воспитатели: Попова Анна Олеговна  
Чернова Екатерина Валерьевна*

*Санкт-Петербург  
2022-2023 учебный год*

## Оглавление

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	2
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы .....	6
1.3. Планируемые результаты .....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	11
2.2. Взаимодействие взрослых с глухими детьми.....	18
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	20
2.4 Программа коррекционной-развивающей работы с воспитанниками .....	21
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	22
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	22
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	22
3.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения примерной рабочей программы .....	24
3.4. Учебный план образовательной деятельности.....	24
3.5 Структура реализации образовательной деятельности .....	25
3.6. Программа коррекционно - развивающей работы с глухими детьми .....	26
3.7. Организация и формы взаимодействия с родителями .....	54
(законными представителями) воспитанников .....	54
3.8. Режим пребывания воспитанников в группе (круглосуточный, щадящий, осенне-зимний период, летний период, плохая погода).....	55
4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	60

## 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

<p><b>Цель</b></p>	<p>Примерной адаптированной программы является проектирование социальных ситуаций развития глухого ребенка и развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охрана и укрепление физического и психического здоровья глухих детей, в том числе их эмоционального благополучия.</li> <li>• Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого глухого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</li> <li>• Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.</li> <li>• Создание благоприятных условий развития глухих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</li> <li>• Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</li> <li>• Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</li> <li>• Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</li> <li>• Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.</li> <li>• Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p><b>Принципы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка разнообразия детства;</li> <li>– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;</li> <li>– позитивная социализация ребенка;</li> <li>– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;</li> <li>– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных</li> </ul>

отношений;

- сотрудничество Организации с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- полноценного проживания глухим ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификация) детского развития;
- учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей глухих дошкольников;
- коррекционно-компенсаторной направленности образовательного процесса;
- целостности содержания образования;
- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения глухими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения глухих детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий глухого ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности образования глухих дошкольников (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития глухих детей.
- развитие нравственного патриотического воспитания глухих детей

**Подходы:**

- *дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей глухих детей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития детей разных вариантов образовательной программы. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя глухим детям возможность реализовать индивидуальный потенциал развития;
- *деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и

нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того факта, что развитие личности глухих дошкольников определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности у глухих детей происходит в процессе целенаправленного воздействия;

- *концентрический подход* при изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется. То есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия, например, зрительный, кинестетический;
- *комплексно-тематический подход* с учетом интеграции направлений развития позволяет при организации воспитательно-образовательного процесса обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». В качестве «видов тем» могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Построение воспитательно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с нарушением слуха. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения;
- *коммуникативный подход* раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением слуха разных форм словесной речи (устная, письменная, при необходимости дактильная) в зависимости от этапа обучения. В программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с глухими детьми дошкольного возраста. Наиболее важным является формирование словесной речи у глухих детей в тесной связи с коррекцией и совершенствованием их познавательной деятельности и социально-личностного развития.

Активное включение родителей в систему работы с глухими детьми рассматривается в Программе как одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка. Активное включение родителей в систему работы с глухими детьми

рассматривается в Программе как одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка.

## 1.2 Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы

<b>Краткая характеристика группы</b>	Общее количество детей в группе «Ягодки» составляет 7 человек. Из них 2 мальчика и 5 девочек. Возраст: 4-5 лет. Основной диагноз: двухсторонняя сенсоневральная тугоухость 3-4 степени.
<b>Характеристика особенностей развития глухих детей дошкольного возраста</b>	<p>Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка определяются в соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.</p> <p>К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).</li><li>– Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).</li><li>– Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).</li><li>– Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.</li></ul> <p>Социально-абилитационные параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка</p> <p>К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка с относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Способность к самообслуживанию (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).</li><li>– Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).</li></ul>

- Способность к ориентации во времени и пространстве (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации, определение времени и места нахождения).
- Способность детей к общению (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.
- Способность к контролю своего поведения (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и морально-этических норм).
- Способность к обучению.

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют

	<p>сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.</p> <p>В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.</p> <p>В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.</p> <p>Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.</p>
--	--

### 1.3. Планируемые результаты

<p><b>Особенности достижения результатов</b></p>	<p>В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений глухого ребенка на этапе завершения дошкольного образования. Достижение целевых ориентиров по пяти образовательным областям будет свидетельствовать о формировании у глухого дошкольника предпосылок к учебной деятельности - основе его готовности (совокупности мотивационных установок) к освоению универсальных учебных действий (УУД), определяемых ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития глухого ребенка. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе дошкольного детства.</p>
<p><b>Основания разработки рабочей программы</b></p>	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей.</p>
<p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>	<p>2022 – 2023 учебный год (сентябрь 2022 – июнь 2023 года).</p>
<p><b>Целевые ориентиры</b></p>	<p>Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих детей раннего возраста. Нарушение слуха у детей оказывает влияние на общее развитие ребенка, ограничивает возможность освоения словесной речи</p>



как системы и как средства коммуникации.

На этапе завершения освоения рабочей программы (к пяти годам) глухой ребенок, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:

- принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- стремится к организованности и аккуратности;
- представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);
- интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность; частично обладает знаниями о духовно - нравственном и патриотическом воспитании
- владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- понимает обращения и выполняет задания;
- понимает вопросы;
- умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- умеет обращаться к сверстникам, педагогам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определяет последовательность действий, операций;
- сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми
- выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- соблюдает правила личной гигиены;
- умеет выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится);
- называет членов своей семьи, их имена;
- выражает приветствие, просьбу, желание;
- соблюдает правила поведения в детском саду;
- желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных

инструментов (игрушек);

- различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира.

*ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:*

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи.
- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к товарищу и взрослому с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы, кто? что? что делает?
- понимает и выполняет простые поручения;
- употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что;
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у глухих детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития глухих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями глухих детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки глухих детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Основополагающим содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества глухого ребенка со взрослыми и научение его способам усвоения и присвоения общественного опыта.</p> <p><b><i>Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.</i></b></p> <p>Должны быть созданы условия для формирования у глухого ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Необходимо развивать у глухого ребенка чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), положительное отношение глухого ребенка к окружающим его людям, уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p><b><i>Развитие коммуникативной и социальной компетентности.</i></b></p> <p>Организуется приобщение глухих детей к ценностям сотрудничества с другими людьми через принципы лично-развивающего общения и содействия. Глухим детям предоставляется возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у глухих детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Важно учить глухих детей распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания, обсуждая с детьми различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, создавая условия освоения каждым глухим ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у глухих детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. При этом нужно способствовать освоению глухими детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице, развития бережного, ответственного отношения к окружающей природе.</p> <p><b><i>Игровая деятельность</i></b></p> <p>Игра представляет собой важнейший вид деятельности, в процессе которого наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое и нравственное развитие глухих дошкольников.</p> <p>Важно создавать условия для свободной игры глухих детей, организовывать и поощрять участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживать творческую импровизацию в игре. Используются дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p> <p>Взрослые всемерно поощряют речевое общение детей в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички), повторение названия игрушек и действий совместно со взрослым или отраженно за ним.</p>
---	--

	<p>Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей глухих детей;</li> <li>– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;</li> <li>– формирования элементарных математических представлений;</li> <li>– конструирования.</li> </ul> <p><b><i>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей глухих детей.</i></b></p> <p>Глухой ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, в своей повседневной жизни приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Таким образом, перед глухим ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, необходимо организовывать познавательные игры, поощрять интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p> <p><b><i>Развитие представлений глухих детей в разных сферах знаний об окружающей действительности.</i></b></p> <p>Важно создавать возможности для развития у глухих детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.</p> <p>Усвоение глухими детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.</p> <p>Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям глухих детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые действия.</p> <p><b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b> включает формирование взаимосвязанных, систематизированных элементарных представлений о количестве и числе, о пространственных свойствах (величине, форме) и отношениях предметов, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления (установление взаимно-однозначного соответствия, счет, измерение).</p> <p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, глухой ребенок развивает математические способности и получает первоначальные</p>

	<p>представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</p> <p>Взрослые систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.</p> <p>Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).</p> <p>Математическое развитие глухих дошкольников реализуется в разнообразных формах педагогического воздействия на основе взаимодействия ребёнка и взрослого. Это экскурсии и наблюдения, игры с природным материалом, тканью, игры и игровые упражнения с сенсорными эталонами, бытовыми предметами-орудиями, конструктивные игры, игры на развитие ритмической способности детей, пальчиковые игры, игры с образными игрушками, подвижные, театрализованные, сюжетно-дидактические, логические игры со знаково-символическими материалами (цифры, геометрическими фигурами, пиктограммами), упражнения с иллюстративными материалами (фотографии, картинки и картины) и др.</p> <p><b>Конструирование.</b></p> <p>Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также развития сенсорных и мыслительных способностей детей.</p> <p>При правильно организованной деятельности глухие дошкольники приобретают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктивно-технические умения – сооружать отдельные предметы из строительного материала (здания, мосты и т. д.); делать из бумаги различные поделки (елочные игрушки, кораблики и т. д.);</li> <li>– обобщенные умения – целенаправленно рассматривать предметы, сравнивать их между собой и расчленять на части, видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Речевое развитие глухого ребенка осуществляется разными специалистами: сурдопедагогом, музыкальным работником, воспитателями и помощниками воспитателя на занятиях, в быту, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.</p> <p>Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;</li> <li>– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.</b></p> <p>Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь</p>

говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, Взрослые должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т. д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;
- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т. д., где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;
- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;
- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;
- в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

Основная работа по развитию речи проводится в образовательном процессе, когда обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

Занятия по развитию речи носят комплексный характер, различные направления работы могут иметь место на одних и тех же занятиях.

Требования к речи, представленные в данном разделе (к ее объему, качеству воспроизведения, использованию разных форм речи) должны учитываться и выполняться на занятиях по всем образовательным областям программы и в быту.

#### ***Приобщение глухих детей к культуре чтения литературных произведений.***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию. Стимулируют детей к самостоятельному чтению.

В процессе обучения чтению глухих детей решаются задачи: овладение глобальным и аналитическим чтением; обучение технике чтения и осмыслению прочитанного; формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воспитание отношения к чтению как к источнику знания и средству общения с окружающими.

Глухим детям взрослые позволяют отвечать на вопросы, высказываться не только словесно, но и используя различные невербальные средства (мимику

	<p>лица, жестикуляцию, позы и т.п.</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения глухими детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, разнообразных табличек, плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.</p> <p>Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет глухому ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.</p> <p>Предлагаемый для чтения материал должен соотноситься с речевыми и возрастными возможностями детей, быть интересным и привлекательным по оформлению, посильным с точки зрения навыков зрительного восприятия и техники чтения. Важно учить глухих детей понимать смысл прочитанного. В связи с этим при работе с текстами следует широко использовать его инсценирование, обыгрывание.</p> <p>Тексты для чтения выбираются в определенной степени адаптированными, но они должны приближаться к известным образцам детской художественной литературы (например, сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Азбука» Л.Н. Толстого, книги для детей К.Д. Ушинского). Целесообразно использовать книги, специально разработанные для обучения чтению глухих дошкольников (Б.Д. Корсунская «Читаю сам» (1-3 книги). Тексты должны нести воспитательную нагрузку без прямых поучений и дидактического нажима. Читая любой текст, ребёнок косвенно, через взаимоотношения действующих лиц и их поступки, должен учиться доброте, взаимопомощи, трудолюбию, полезным делам</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Значимость эстетического развития для становления личностных качеств глухого ребенка велика. Именно в процессе занятий творчеством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения в других образовательных областях. Позитивная обстановка и образность выразительных средств позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Именно эстетическое развитие способствует гармоничной социализации глухого дошкольника, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.</p> <p>Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для глухих детей направлено на создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</li> </ul> <p><b><i>Развитие у глухих детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.</i></b></p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у глухих детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы</p>

	<p>и фольклора.</p> <p><b>Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</b></p> <p>Должны быть созданы возможности для творческого самовыражения детей. Важное значение имеет поддержка инициативы, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов. Рекомендуется вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогать осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>Основные задачи занятий <b>изобразительной деятельностью</b> в рамках Примерной адаптированной программы заключаются в формировании изобразительной деятельности детей и использовании её в качестве средства сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, развития речи, детского творчества; приобщения к изобразительному искусству. Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по лепке, рисованию, аппликации, по ознакомлению детей с произведениями искусства.</p> <p>На всех этапах обучения важно привить глухим дошкольникам интерес к изобразительной деятельности, вызвать желание заниматься.</p> <p>На всем протяжении обучения идут уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности проводятся воспитателем как с целой группой (в вечернее время), так и по подгруппам (в утреннее время).</p> <p><i>Музыкальное воспитание</i> находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития глухих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.</p> <p>Применение слуховых аппаратов проводится в электромагнитном поле, получаемом с помощью индукционной установки, а также вне поля. С применением звукоусиливающей аппаратуры громкость исполняемой музыки должна соответствовать нотным обозначениям (постоянное использование повышенной громкости не допускается).</p> <p>Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Физическое развитие направлено на совершенствование функций формирующегося организма глухого ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.</p> <p>Содержание образовательной области «Физическое развитие» для глухих детей направлено на создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– становления у глухих детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>– совершенствования двигательной активности глухих детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.</li> </ul> <p><b>Становление у глухих детей ценностей здорового образа жизни</b></p> <p>Представления о здоровом образе жизни у глухих дошкольников на все</p>



этапах коррекционно-образовательной работы формируются с учётом возможностей дошкольной образовательной организации, компенсирующей или комбинированной направленности групп, а также особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития глухих детей.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих детей. Кроме того, пристального внимания взрослых требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти дети ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

Основные задачи коррекционно-образовательного обучения: сохранение и укрепление физического и психического здоровья глухих детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни отражают две линии оздоровительной работы: приобщение детей к физической культуре и использование развивающих форм оздоровительной работы. Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней к укреплению здоровья как самостоятельно культивируемой ценности.

***Совершенствование двигательной активности глухих детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.***

Особое внимание необходимо уделять развитию у глухого ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка, развитию основных движений (ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания), крупной и мелкой моторики, коррекции моторного и физического развития.

Для удовлетворения естественной потребности глухих детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения дошкольной образовательной организации, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Развитие мелкой моторики, состоящее в овладении движениями пальцев рук, оказывает значительное влияние на развитие умственных способностей глухого ребёнка. Выполнение различных упражнений по развитию мелкой моторики оказывает благоприятное влияние на развитие речи глухих детей. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук, включаются в занятия сурдопедагога и воспитателя. Они проводятся в часы, отведённые для игр, и во время прогулок. Если ребёнок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, упражнения включаются в индивидуальные занятия.

Физкультурные занятия сопровождаются речевыми инструкциями, которые включают в себя как постоянно употребляемые в разных видах деятельности слова и фразы, так и специфические, обозначающие названия предметов и действий, которые с ними будут производиться. Постепенно усложняясь и увеличиваясь в объеме, речевой материал должен, однако, носить вспомогательную функцию и использоваться не в ущерб основным задачам физического воспитания. Физическое воспитание глухих дошкольников должно органично сочетаться с другими приемами и видами деятельности (фонетическая ритмика, физкультпаузы, музыкальные занятия, трудовое обучение), а также с организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельностью детей.

	Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.
--	---

## 2.2. Взаимодействие взрослых с глухими детьми

<b>Личностно-порождающее взаимодействие</b>	<p>Характерно принятие глухого ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у глухого ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение его к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют глухому ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.</p> <p>Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность глухого ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.</p> <p>Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.</p> <p>Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.</p> <p>Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.</p>
<b>Характер взаимодействия с другими детьми</b>	<p>Глухие дети, поступающие в дошкольные образовательные организации, могут не сразу вступать в контакт с другими детьми. Поэтому с целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией. Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами.</p> <p>Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга. По мере</p>

	<p>того, как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует развитие следующих качеств личности ребенка: доброжелательности; уважения к товарищам; готовности проявить сочувствие; уверенности в себе; предпосылок произвольного поведения, самоконтроля.</p> <p>Глухие дети дошкольного возраста испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности.</p> <p>В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.</p>
<p><b>Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому</b></p>	<p>Понимание глухим ребёнком самого себя формируется медленнее, чем у слышащих сверстников. Поэтому необходимо много внимания уделять формированию личности ребенка, имеющего нарушение слуха, осознанию им своего места в коллективе, оценке своих успехов и неудач.</p> <p>Для глухих детей в силу специфичности их нарушения характерны трудности в понимании окружающих событий, чувств людей, смысла их поступков, в овладении правильной коммуникацией из-за ограниченных речевых навыков. Степень трудностей зависит от степени когнитивного нарушения, то есть от степени нарушения познавательного развития.</p> <p>Отсутствие или ограниченность средств общения глухих детей со взрослыми и сверстниками, несформированность ориентировочно-исследовательской деятельности, непонимание условий разрешения проблемной ситуации могут привести к трудностям нахождения ребенком своего места в коллективе сверстников, в группе детского учреждения и в среде обычных детей, в результате чего могут сформироваться его коммуникативная несостоятельность и патологические черты личности: отказ от деятельности, агрессивность или замкнутость.</p> <p>В процессе коррекционно-развивающей работы необходимо развивать представления глухих детей о себе, фиксировать внимание на лице, рассматривать части тела, соотносить и подбирать личные вещи, рассматривать фотографии детей и членов их семей, формировать представления о типичных для девочек и мальчиков чертах характера. Формируя представления о собственном «Я», взрослые уточняют у детей имя, фамилию, имена родителей и других членов семьи.</p> <p>Это может проходить в режимные моменты, в играх, при чтении коротких рассказов, театрализованной деятельности, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром по темам «Семья», «Части тела» и др.</p> <p>Необходимо формировать оценку собственных поступков глухих детей с точки зрения их последствий для самого ребёнка и других детей; учить выражать свои эмоции и чувства соответствующими словами и выражениями.</p> <p>На всех этапах общения с глухими детьми для развития их личностных качеств важное значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка</p>

	<p>для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.</p>
<p><b>Патриотическое воспитание глухих детей</b></p>	<p>Нравственно-патриотическое воспитание рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, искусство, труд, нравственное поведение, патриотические чувства).</p> <p>Работа с детьми построена в рамках блоков субъектно-субъектного взаимодействия педагогов и детей, а также, педагогов и родителей.</p> <p>Программа построена с использованием разнообразных методов и приемов патриотического воспитания с учетом психологических особенностей дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубина и обостренность первых чувств, незнание истории, непонимание социальных явлений и др.).</p> <p>Методы и формы работ – прогулки, экскурсии, наблюдения, объяснения, чтение художественной литературы, раскраски и т.д., побуждающие детей к различной деятельности (игровой, словесной, продуктивной и др.).</p> <p><b>Цель:</b> формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у дошкольников нравственные качества личности через ознакомление с родным городом.</li> <li>- формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.</li> <li>- формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности.</li> <li>- формировать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому.</li> <li>- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился.</li> <li>- воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям.</li> <li>- воспитывать у дошкольников чувства уважения к защитникам Отечества, к труду взрослых.</li> </ul>

### 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

<p><b>Роль семьи воспитанников в реализации рабочей программы</b></p>	<p>Самые значимые и близкие люди для ребёнка — это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ГБДОУ и семьей ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им рабочей программы.</p> <p>Настоящее сотрудничество родителей и ГБДОУ — это совместная, соразделённая реализация основного содержания рабочей программы по принципу: ГБДОУ начинает — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ГБДОУ.</p> <p>Роль ГБДОУ в процессе реализации рабочей программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя (например, воли семьи), иногда аниматора (массовика-затейника) и др.</p> <p>Главное, ГБДОУ — стратегический партнёр семьи в течение первых семи лет жизни ребёнка. Семья — самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни, в помощи</p>
---	---

## 2.4 Программа коррекционной - развивающей работы с воспитанниками

<p><b>Особенности реализации программы</b></p>	<p>При организации и проведении воспитательно-образовательного процесса, воспитатели осуществляют коррекционную и оздоровительную работу. При планировании своей деятельности педагоги учитывают рекомендации специалистов и состояния здоровья детей.</p> <p>Педагоги проводят два раза в год мониторинг освоения образовательной программы каждого ребенка и заполняют карты мониторинга, а также заполняется лист индивидуальной работы, куда вносятся трудности, возникающие у детей при освоении программы.</p> <p>На психолого-медико-педагогических консилиумах, проводимых в учреждении воспитателями и специалистами, обсуждается состояния здоровья детей, проблемы, возникающие процессе освоения программы, влияние физических и психических аспектов. Итогом ПМПК является составление карты психолого-педагогического и медицинского сопровождения ребенка. Выработка индивидуальных рекомендаций и рекомендации на группу.</p> <p>Воспитатель в процессе работы взаимодействует со всеми специалистами учреждения, родителями и контролирует проводимую коррекционно-оздоровительную работу. В планировании воспитательно-образовательной деятельности воспитатель включает разделы индивидуальной и коррекционной работы, оформляет и ведет журнал индивидуальной и коррекционной работы с детьми с учетом рекомендации тетради взаимодействия со специалистами учреждения.</p> <p>Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми дошкольного возраста должно учитывать уровень общего и речевого развития ребенка, наличие дополнительных нарушений развития и включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие речи;</li> <li>– развитие слухового восприятия;</li> <li>– формирование у глухих детей всех компонентов устной речи.</li> </ul> <p>Развитие речи глухого ребенка обеспечивает формирование у него умений и навыков понимать и употреблять в речи материал, постоянно используемый в быту, на различных занятиях; задавать вопросы и отвечать на них, понимать и выполнять поручения, составлять простые предложения по картинке или демонстрации действий, составлять небольшие рассказы с опорой на картинку.</p> <p>Развитие слухового восприятия у глухого ребенка обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы.</p> <p>Формирование у глухих детей всех компонентов устной речи должно быть направлено на достижение следующих ориентиров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения;</li> <li>– усваиваются значения и накапливаются слова;</li> <li>– происходят вызывание, закрепление и дифференциация звуков;</li> <li>– развиваются речевое дыхание и голос;</li> <li>– формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи;</li> <li>– появляется потребность в устном общении.</li> </ul>
--	---

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

<p><b>Психолого-педагогические условия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.</li> <li>– Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.</li> <li>– Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.</li> <li>– Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.</li> <li>– Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.</li> <li>– Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.</li> <li>– Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.</li> </ul>
--	--

#### 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Центры сюжетно-ролевых игр;</li> <li>– Центр труда, уголок дежурств;</li> <li>– Центр отдыха.</li> <li>– Центр патриотического и духовно-нравственного воспитания</li> </ul>	<p>Кухня, парикмахерская, детская, доктор, ферма, магазин, машины, дорожное движение, дидактический материал.</p>	<p>При смене сезонов или в зависимости от образовательной ситуации.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр конструирования;</li> <li>– Центр природы;</li> <li>– Центр</li> </ul>	<p>Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе</p>	<p>При смене сезонов или в зависимости от образовательной ситуации.</p>

	математических представлений; – Центр сенсорного развития;	макеты, карты, модели, картины и др.	
<b>Речевое развитие</b>	– Центр «Здравствуй книжка»; – Центр речевого развития.	Художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал).	При смене сезонов или в зависимости от образовательной ситуации.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	– Центр изобразительности «Умелые ручки»; – Центр театрализованной деятельности. - Центр приобщения к истокам русско-народного творчества	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал. Атрибутика патриотического направления, книги, рассказы, прогулки, экскурсии.	При смене сезонов или в зависимости от образовательной ситуации.
<b>Физическое развитие</b>	– Центр физического развития «Будь здоров».	Оборудование для ходьбы, бега, ползания.	При смене сезонов или в зависимости от образовательной ситуации.

При организации предметно-пространственной среды необходимо учитывать:

- возрастные особенности развития глухого ребенка;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- создание условий, учитывающих особенности недоразвития познавательной деятельности и личности ребенка и способствующих сглаживанию их проявлений;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде;
- исследовательскую позицию взрослого в процессе взаимодействия с глухим ребенком и организации его функционирования.

Развивающая предметно-пространственная среда ребенка должна постоянно трансформироваться. Игрушки, которые перестали быть интересными для ребенка, могут на время убираться и при необходимости вновь вноситься в игровую зону.

Развивающая предметно-пространственная среда должна строиться с учетом эмоциональных отношений глухого ребенка со взрослыми и с другими детьми. Среда может быть эмоционально насыщенной (вызывать эмоции или усиливать их) или, наоборот, эмоционально обедненной – при неустойчивом внимании ребенка.

### 3.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения примерной рабочей программы

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
Индивид. достижения детей в контексте образовательных областей: – «Социально-коммуникативное развитие»; – «Познавательное развитие»; – «Речевое развитие»; – «Художественно-эстетическое развитие»; – «Физическое развитие».	– наблюдение; – анализ продуктов детской деятельности.	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

### 3.4. Учебный план образовательной деятельности

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы** (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Перерывы между занятиями
30-40 минут	15-20 минут	2	10	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.



### 3.5 Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Во время занятий;</li> <li>– образовательная деятельность во время режимных моментов.</li> <li>– Занятия коррекционно-развивающей направленности;</li> <li>– образовательные проекты;</li> <li>– праздники, развлечения;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– тематические беседы;</li> <li>– организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской)</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей не директивной помощи воспитанникам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.</li> <li>– Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Взаимодействие детей с окружающими предметами</i> (игры с использованием динамических игрушек, а также, сюжетно-ролевая игра).</li> <li>– <i>Познавательно-исследовательская</i> (экспериментирование с материалами и вещами, ознакомление и изучение объектов и свойств окружающего мира).</li> <li>– <i>Коммуникативная</i> (общение с взрослыми, совместные игры со сверстниками).</li> <li>– <i>Самообслуживание</i> (умение взаимодействовать с бытовыми предметами).</li> <li>– <i>Изобразительная</i> (раскрашивание картинок, рисование, лепка, аппликация).</li> <li>– <i>Конструирование</i> (включая конструктор, модули, бумагу, природный материал, и другой материал).</li> <li>– <i>Двигательная</i> (овладение и коррекция основных движений), формы активности ребенка.</li> </ul> <p><b>Технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-коммуникативные (ИТХ);</li> <li>– Личностно-ориентированная;</li> <li>– Игровая;</li> <li>– Здоровье сберегающие;</li> <li>– Технология развивающего обучения;</li> <li>– Метод проектов, исследовательская деятельность детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уровень сложности заданий подбирается в соответствии с уровнем психофизиологич-ого развития воспитанников.</li> <li>– Количество индивидуальных занятий с воспитанниками планируется в соответствии с особенностями развития.</li> </ul> <p><b>Формы организации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры, спортивные досуги, упражнения.</li> <li>– Наблюдения, экспериментальная деятельность.</li> <li>– Гимнастика, массаж.</li> <li>– Образно-ролевые игры.</li> </ul>

### 3.6. Программа коррекционно - развивающей работы с глухими детьми

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы и методы работы
IX-2022 1- 2 неделя		Адаптационный период Мониторинг	Наблюдение, диагностика.	
IX-2022 3 - 4неделя	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра</u>	"Имена детей. Группа"  "Семья. Имена детей"	Учить детей назвать имена всех детей группы и обращаться к детям по имени в процессе игровой деятельности и в быту. Понимать значение слова «Группа», "Семья". Усвоение необходимых сведений о себе, и составе своей семьи (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Как зовут Маму? Как зовут Папу? Как зовут Брата? и т.д.). Узнавание на фото родителей и близких родственников, находить на фото близких среди незнакомых людей.	Обыгрывание ситуаций с фигурками, обучающие упражнения с использованием фотографий близких и знакомых лиц.
	<u>Труд</u> (самообслуживание)	«Правила поведения в групповой комнате»	Закреплять правила поведения за столом. Перед мытьем рук засучивать рукава, мыть руки с мылом, пользоваться своим полотенцем. Учить перед сном и после сна снимать и одевать одежду в определенной последовательности.	Показ, совместная деятельность, действия по подражанию, показ картинок по теме.
	<i>Познавательное развитие</i> <u>ООМ</u>		Понимать значение слова «Семья». Усвоение необходимых сведений о себе, составе своей семьи. (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Как зовут Маму? Как зовут Папу? Как зовут Брата? и т.д.). Узнавание на фото родителей и близких родственников, находить на фото близких среди незнакомых людей. Умение выяснить и рассказать, кто, чем занимается, что любит, где работает. Учить узнавать на фото и непосредственно сотрудников, работающих в группе и детей своей группы, называть их имена, а так же имена всех детей в группе.	Рассматривание, сличение, подкладывание табличек. Фотоальбомы с фото детской деятельностью в группе, таблички с именами. Рассматривание фото, беседы о Семье. Дидактические игры: «Это моя семья» «Ассоциации» «Что сначала, что потом?»

	<u>ФЭМП</u>	Сравнение	Сравнение количества предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения (Тут больше, тут меньше, тут и тут поровну).	Использование счётного материала Дидактические игры: «Больше, меньше или равно»
	<u>Конструирование</u>	«Ёжик на полянке»	Продолжать знакомить детей с разными формами, особенностями конструирования. Учить конструировать из пластмассовых конструкторов различными способами соединения; Развивать умения детей при работе с природными материалами.	Совместная деятельность с детьми, работа по образцу.
	<i>Речевое развитие</i>		Расширить представление детей о семье как о людях, которые живут вместе, уточнить понятия «семья». Сформировать элементарные представления о родственных связях в семье, употреблять в речи имена родных. Уметь различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению.	Просмотр фотографий/общение на темы: «Моя мама/мой папа». "Как тебя зовут?" Фонетическая ритмика; Пальчиковые игры.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Лепка</u> «Волшебное дерево»	Продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить рвать на части, раскатывать между ладонями, мять, сплющивать, раскатывать жгутики, скатывать в «улитку», соединять отдельные детали в единую композицию.	Рассматривание сюжетных картин с признаками осени, коллективная лепка отдельных деталей по подражанию, соединение вылепленных деталей в композицию «Волшебное дерево».
		<u>Аппликация</u> «Мальчики и девочки»	Учить детей из кружков разной формы правильно и аккуратно составлять образ человека. Продолжать учить размещать изображение посередине листа, намазывать клей, наклеивать детали цветной стороной вверх.	Показ образца, практическая деятельность по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Формировать навык правильного поведения во время подвижной игры, развивать ловкость, умение бросать	Подвижные игры: «Поймай мяч»;

			и ловить мяч. Упражнения на равновесие с помощью балансиров.	«Самолеты» Общеразвивающие упражнения; Физкультминутки.
<b>Х-2022</b> <b>1 - 2 неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> <u>Игра</u>	«Игрушки» «Осень»	Формировать умение детей играть рядом и друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов (групп). Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, приучать детей уважительно относиться к играм друг друга, формировать навыки общения в процессе совместных игр (обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь). Воспитывать бережное отношение к игрушкам (не бросать, не ломать, убирать на место по окончании игры). Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, общаться в игре друг с другом и с взрослыми с помощью речи.	Сюжетно-ролевые игры: «Мишка едет на машине» «Купание куклы» «Комната куклы» Дидактические игры: «Волшебный мешочек» «Что у мишки в мешке» «Кто быстрее соберет игрушки в коробку» «Магазин игрушек» Разрезные картинки
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Учить детей проситься в туалет, мыть руки после туалета, прогулки, перед едой, пользоваться своим полотенцем. Самостоятельно одеваться и раздеваться.	Показ, сопряженное действие, действие по подражанию, рассматривание плакатов.
	<b>Познавательное развитие</b> <u>ООМ</u>		Расширение и уточнение представлений, сведений о функциональном назначении предметов. Обогащение представлений за счет ознакомления со строением, основными признаками объектов. Учить называть предметы устно-дактильно, подкладывать таблички под картинки, таблички под предметы. Обращать внимание на цвет, форму. Учить сравнивать изображение на картинках. Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами Обобщение проводимых наблюдений о смене времен года. Учить описывать осеннюю погоду, наблюдение за объектами неживой природы.	Рассматривание, обследование предметов, муляжей, рассматривание иллюстраций по теме «Игрушки». Дидактические игры: «Где наши игрушки?» «Чудесный мешочек» «На что похоже?» «Угадай, что изменилось?» Подвижные игры с обручами, мячами.

	<u>ФЭМП</u>		- Формирование представлений о форме. Закрепление знаний детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник). Соотношение предметов по форме. - Формирование представлений о величине. Самостоятельное устно-дактильное проговаривание слов: большой, маленький, длинный, короткий и т.д.	Геометрическое лото, геометрические вкладыши, матрешки. Дидактические игры: «Объедини предметы по цвету, форме, величине» «На что похоже?»
	<u>Конструирование</u>	«Мебель для куклы»	Учить детей пользоваться строительным материалом разной формы и величины с учетом устойчивости, для создания простых построек, по подражанию действиям воспитателя и по образцу.	Показ, действия по подражанию, обыгрывание построек.
	<i>Речевое развитие</i>	«Игрушки» «Осень»	Уметь различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению. Уметь по подражанию педагога читать по табличке знакомые слова. Кратковременные упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работы.	Фонетическая ритмика. Пальчиковые игры. Речевой материал по теме Что это? Где? Дай...На...и т.д.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Рисование</u> «Неваляшка»	Учить детей самостоятельно промывать кисть, ждать, когда высохнет краска, проводить линии, используя всю поверхность кисти, закрашивать рисунки.	Рассматривание предмета, наблюдение за рисованием воспитателя, рисование по подражанию.
		<u>Лепка</u> «листки»	Продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить рвать на части, раскатывать между ладонями, умять, сплющивать, соединять детали.	Наблюдение за действиями воспитателя, лепка по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Использовать подвижную игру в целях коррекции физического развития детей, совершенствования у них основных движений, координации, согласованности движений, чувства равновесия. Кратковременные упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности. Развитие внимания	Проведение гимнастик: утренняя, бодрящая, дыхательная. Подвижные игры: «Кошка и мышки» «Подними руку» Физкультминутки.

<b>Х-2022</b> <b>3 -4 неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> <u>Игра</u>	«Овощи-фрукты»	Продолжать воспитывать у детей интерес к играм поощрять длительные занятия детей с игрушками. Формировать умение детей играть рядом и друг с другом. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, приучать детей уважительно относиться к играм друг друга, формировать навыки общения в процессе совместных игр (обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь). Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, общаться в игре друг с другом и с взрослыми с помощью речи.	Дидактические игры: «Парные картинки» «Лото фрукты и овощи» «Вкладыши овощи-фрукты» «Чудесный мешочек» Разрезные картинки Кубики
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Учить детей проситься в туалет, мыть руки после туалета, прогулки, перед едой, пользоваться своим полотенцем. Самостоятельно одеваться и раздеваться.	Показ, сопряженное действие, действие по подражанию, рассматривание плакатов.
	<b>Познавательное развитие</b>  <u>ООМ</u>		Учить соотносить натуральные предметы с их изображениями (муляжи, картинки). Находить овощи-фрукты на картинках с изображениями сада, огорода, овощного базара и т.д. Называть предметы устно-дактильно, их признаки, связанные с ними действий. Различать по вкусу, запаху, цвету, форме.	Рассматривание, обследование предметов, муляжей, сюжетных картин. Дидактические игры: «Варим компот» «Варим суп» «Что сначала. Что потом» Разрезные карточки
	<u>ФЭМП</u>	Величина Фигуры	Закрепление знаний детей о геометрических фигурах. Соотношение предметов по форме. Обращать внимание на предметы окружающей обстановки, имеющей форму круга, квадрата, треугольника. Формирование представлений о величине. Самостоятельное устно-дактильное проговаривание слов: большой, маленький, длинный, короткий и т.д. Сравнение количества предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения.	Геометрическое лото, геометрические вкладыши, матрешки. Дидактические игры: «Объедини предметы по цвету, форме, величине» «Больше, меньше или равно?»
	<u>Конструирование</u>	«Дом»	Учить детей пользоваться строительным материалом разной формы и величины с учетом устойчивости,	Показ, действия по подражанию, обыгрывание

			для создания простых построек, по подражанию действиям воспитателя и по образцу.	построек.
	<i>Речевое развитие</i>	«Овощи-фрукты»	Уметь различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению. Уметь по подражанию педагога читать по табличке знакомые слова. Кратковременные упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работы.	Фонетическая ритмика. Пальчиковые игры. Речевой материал по теме Что это? Где? Дай...На...и т.д.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Аппликация</u> «Тарелка фруктов»	Закреплять приемы наклеивания. Выкладывать наклеивать элементы изображений цветной стороной вверх, намазывать клеем тыльную сторону.	Рассматривание, наблюдение за работой воспитателя, приклеивание по подражанию.
		<u>Лепка</u> «Овощи»	Продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить рвать на части, раскатывать между ладонями, мять, сплющивать, скатывать, соединять детали.	Лепка, наблюдение за действиями воспитателя, лепка по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Формировать навык правильного поведения во время подвижной игры, развивать ловкость, умение бросать и ловить мяч.	Подвижные игры: «Поймай мяч»; «Самолеты» Общеразвивающие упражнения; Физкультминутки.
<b>XI-2022</b> <b>1-2 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра</u>	«Овощи - фрукты»	Рассматривание кукольной одежды, закрепить знания о её назначении, учить одевать и раздевать куклу. Показ способов ухода за одеждой(как вешать, складывать, гладить, чистить, стирать и т.д.), продолжать учить складывать разрезные картинки, кубики с изображением одежды.	Дидактические игры: «Одежда по погоде» «Заплатки» Лото «Одежда» Разрезные картинки, кубики. «Одень куклу»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Учить детей одеваться с незначительной помощью взрослых, формировать положительное отношение к чистому и опрятному виду. Воспитывать взаимопомощь при раздевании и одевании, учить благодарить друг друга.	Рассматривание иллюстраций, плакатов, показ жеста, предъявление табличек.

	<b><i>Познавательное развитие</i></b> <u>ООМ</u>		Обучение детей понимать назначение предметов одежды, рассматривание предметов одежды в раздевалке, знать личные вещи, уметь находить свою одежду. Обучать называнию предметов одежды при помощи картинок и табличек (глобальное чтение табличек, подкладывание табличек под картинки).	Рассматривание иллюстраций, фото, показ, таблички.
	<u>ФЭМП</u>	Величина Цвет	Соотношение предметов по размеру (размер одежды). Закрепление понятий: большой, маленький, средний. Цвет. Закрепление цветов.	Дидактические игры: «Чья одежда?», «Кому?». Показ, сопряженное действие, действие по подражанию.
	<u>Конструирование</u>	По образцу из крупного пластмассового конструктора	Учить детей правильно пользоваться строительным материалом, обыгрывать постройки.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.
	<b><i>Речевое развитие</i></b>		Уметь подбирать таблички и прочитывать их. Уметь различать знакомые слова и фразы только по устному предьявлению. Уметь по подражанию педагога читать по табличке знакомые слова. Кратковременные упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работы	Речевой материал по теме Что это? Дай.... На.... Пальчиковые игры. Фонетическая ритмика.
	<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b> <u>ИЗО</u>	<u>Аппликация</u> «Рубашка»	Учить детей аккуратно, по образцу складывать лист бумаги так, что бы получилась рубашка. Учить соединять края бумаги, разглаживать, сворачивать. Учить распределять детали для украшения в шахматном порядке, распределяя равномерно по всему изделию, аккуратно наклеивать.	Показ образца, показ техники, сопряженная деятельность.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.



	<i>Физическое развитие</i>		Продолжать развивать выносливость, силу, ловкость, совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков. Продолжать использовать подвижную игру в целях формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации	Подвижные игры: «Прятки»; «Веселая зарядка»; «Третий лишний»; Игры – задания: «Покажи, что умеют ручки-ножки».
<b>XI-2022</b> <b>3-4 неделя</b> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра</u>	«Части тела и лица»	Учить выполнять простые игровые действия по подражанию воспитателя, затем самостоятельно. Учить детей играть вместе, делиться игрушкой, благодарить. Побуждать к подвижным играм. Развитие мелкой моторики. Учить различать и называть основные части тела человека (туловище, голова, руки, ноги, лицо и т. д.) Формировать представление об их функциональном назначении. Закрепить названия частей тела, лица.	Дидактические игры: «Покажи и назови» «Где же наши ручки» «Покажи у куклы» «Полюбуйтесь, это я» Подвижные игры: «Догони мяч» «Догоните меня» «Что умеет твое тело?» «Веселая зарядка»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Продолжаем соблюдать правила гигиены: уход за волосами, пользуемся теплой водой, мылом, полотенцем, туалетной бумагой. Моем руки перед едой, после туалета и прогулки. За столом пользуемся салфетками.	Показ образца, практическая деятельность по подражанию, рассматривание плакатов.
	<i>Познавательное развитие</i> <u>ООМ</u>		Уточнить знания детей о строении человеческого тела, и назначение отдельных частей тела. Учить показывать и называть устно-дактильно части тела и лица на себе, на кукле, на плакате во время игр и режимных моментов. Соотнесение табличек с картинками.	Рассматривание плаката «Мое тело», показ, сличение. Дидактические игры: «Покажи и назови» «Покажи у куклы»
	<u>ФЭМП</u>	Измерение Равенство	Формирование элементарных измерительных навыков. Учим измерять длину, высоту условными мерками (шагами, веревками, палочками). Закрепляем термины: сколько? измерь, больше, меньше, равно.	Измеряем длину лент шагами, фиксируем результат на доске с помощью разрезных цифр, сравниваем количество. Измеряем высоту нарисованных пирамид с

				помощью палочек, фиксируем результат, сравниваем.
	<u>Конструирование</u>	По образцу	Учить самостоятельно строить конструкции по образцу, самостоятельно подбирая детали и расставляя их в нужном порядке.	Практическая деятельность по подражанию, по образцу, обыгрывание построек.
	<i>Речевое развитие</i>	«Части тела и лица»	Уметь понимать фразы, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке слово, произносить устно - дактильно. Фонетическая ритмика способствует формированию у глухих дошкольников ритмико-интонационной структуры слова и фразы, более естественной, слитной, ритмичной речи.	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Апликация</u> Человек	Учить правильно раскладывать части тела человека и лицо, правильно располагая детали, создавать образ своего лица. Закрепить название частей тела и лица, соотносить части тела, нарисованные на бумаге со своим телом.	Рассматривание плакатов, проговаривание, показ образца, совместная деятельность, действия по подражанию.
		<u>Рисование</u> «Зонтик»	Знакомство с техникой рисования мелки+краски. Учить рисовать по пунктирным линиям мелками, закрепить умение правильно держать кисть, аккуратно набирать краску, аккуратно вести кисть по бумаге без лишнего нажима, делать мазки, примакивать.	Рассматривание картин: «поздняя осень, дождь, девочка гуляет под зонтом». Проговаривание, показ образца, совместная деятельность, действия по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Совершенствования у них основных движений, координации, согласованности движений, чувства равновесия. Кратковременные упражнения, проводимые с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности	Подвижные игры: «Разложи по местам». Общеразвивающие упражнения. Физкультминутки. Гимнастика для глаз.

<b>ХII-2022</b> <b>1-2 неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> <u>Игра</u>	«Домашние животные» «Зима»	Организация наблюдения за домашними животными, их повадками, за отношением к ним людей. Обратит внимание детей, что животных нельзя обижать, за ними нужно ухаживать. Выполнение вместе с детьми имитационных движений, звукоподражание; учить детей правильно выполнять свои действия, играть дружно, не ссориться во время игр. Закрепить знания детей о времени года, его признаках. Описание зимней погоды. Наблюдение на прогулке, обсуждение (идет снег, дует ветер, холодно). Просмотр изображений и сравнение погоды на картинке и за окном.	Наблюдение за животными, подвижные игры: «Воробышки и кот» «Найди свою пару» Дидактическое лото, просмотр кинофильмов, передач. Ролевая игра «Оденем куклу на прогулку» Дидактическая игра: «Признаки зимы»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Продолжать учить детей раздеваться и одеваться с небольшой помощью взрослых, аккуратно складывать вещи в шкафчики. Продолжать учить детей одеваться, раздеваться, расстегивать одежду, обувь, выполнять действия в определенной последовательности, побуждать детей оказывать посильную помощь на участке (расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек).	Схема выполнения последовательности действий, действия по образцу, глобальное чтение табличек.
	<b>Познавательное развитие.</b> <u>ООМ</u>		Формировать представления у детей о домашних животных, узнавать их на иллюстрациях, соотносить с муляжами. Закрепить название животных, учить понимать обобщающее слово. Выяснение кто, где живет, что ест. Продолжать учить детей наблюдать за явлениями в природе, обратить внимание на характерные признаки зимы, уточнить понятия на прогулке «мало – много» снега, воды. Учить детей сравнивать, подбирать соответствующие погоде картинки. Закрепить знания о объектах неживой природы (вода, песок, лед, снег), их свойствами (вода течет, снег тает, лед холодный) в практическом пользовании.	Наблюдение за животными, просмотр видеофильмов, фото, иллюстраций. Дидактический материал по теме, разрезные картинки, кубики, пазлы, лото. «Чудесный мешочек» Практическое пользование. Показ иллюстраций, ролевая игра «Найди картинку», предъявление табличек, экспериментирование.
	<u>ФЭМП</u>	Количество Фигуры	Продолжаем учить детей соотносить предметы по количеству в игре и в бытовых моментах.	Практические упражнения со счетным материалом.

			Продолжать учить детей узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков (хлопков) на слух.	Дидактические игры: «Чудесный мешочек» «Цветные кубики».
	<u>Конструирование</u>	<u>«Дом и забор»</u>	Стимулировать интерес детей к постройке домика для животных, учить детей создавать конструкции на основе простых образцов, учить детей включать готовые постройки в игру и взаимодействовать (с помощью взрослого), используя эту постройку.	Показ образцов, схем, глобальное чтение табличек, совместная деятельность.
	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке слово, произносить устно - дактильно. Фонетическая ритмика способствует формированию у глухих дошкольников ритмико-интонационной структуры слова и фразы, более естественной, слитной, ритмичной речи.	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>  <u>ИЗО</u>	<u>Оригами из бумаги</u> <u>«Щенок»</u>	Продолжать учить детей правильно сидеть за столом, работать с цветной бумагой, аккуратно, по образцу складывать лист бумаги, соединять углы, что бы получился щенок.	Рассматривание иллюстраций, рассматривание образца, поэтапное выполнение по подражанию.
<u>Аппликация</u> <u>«Снегирь на ветке»</u>		Учить детей аккуратно, по образцу раскладывать детали так, что бы получилась композиция. Распределять композицию посередине листа. Продолжать учить аккуратно намазывать бумагу, цветной стороной вверх, приклеивать на картон, разглаживать. Закреплять умение пользоваться ножницами, делать надрезы на бумаге, не разрезая ее до конца.		
<u>Лепка</u> <u>«Кошка»</u>		Лепка детьми по подражанию действиям воспитателя. Учить детей отрывать кусочки пластилина, мять, раскатывать, скатывать, сплющивать. Создавать кошку из отдельных деталей.	Показ образка, лепка по подражанию, сопряженные действия детей и воспитателя.	
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.

	<i>Физическое развитие</i>		Продолжать развивать выносливость, силу, ловкость, совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков. Продолжать использовать подвижную игру в целях формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации	Подвижные игры: «Прятки»; «Веселая зарядка»; «Третий лишний»; Игры – задания: «Покажи, что умеют ручки-ножки».
<b>ХII-2022</b> <b>3-4 неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>  <u>Игра</u>	«Дикие животные» «Новый год»	Воспитывать эмоционально-положительные отношения к празднику, желание активно участвовать в его подготовке (изготовление подарков, оформление группы, атрибутов и т.д.). Закреплять представления детей о повадках диких животных в среде обитания, о безопасном поведении во время прогулок во время посещения зоопарка, цирковых представлений. Поддерживать совместные игры детей, учить выразительно, исполнять роли (передавая характерные особенности повадок животных)	Дидактические игры: «Волшебный мешочек» «Что изменилось?» «Что у Мишки в мешке?» Подвижная игра: «Лиса и куры» «Хитрая лиса» Беседа о празднике "Новый год"
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Учить детей приводить себя в порядок (пользоваться расческой, носовыми платочками, зубной пастой и щеткой), правильно одевать обувь не путать.	Показ, помощь ребенку в выполнении действий.
	<b>Познавательное развитие</b>  <u>ООМ</u>		Формировать представления у детей о диких животных, узнавать их на иллюстрациях, соотносить с муляжами. Закрепить название животных, учить понимать обобщающее слово. Выяснение кто, где живет, что ест. Уточнить знания детей о празднике, новогодних персонажах, елочных украшениях;	Наблюдение за животными, просмотр видеофильмов, фото, иллюстраций. Дидактический материал по теме, разрезные картинки, кубики, пазлы, лото.
	<u>ФЭМП</u>	Форма Пространственная ориентировка	Учить детей различать формы на ощупь 2-3 предмета, соотносить с геометрическими фигурами, ориентироваться в пространственном положении предметов (тут, там).	Дидактический материал, муляжи, картинки.
	<u>Конструирование</u>	По образцу <u>из магнитного конструктора</u>	Учить детей создавать конструкции (постройки) на основе простого образца.	Показ образцов, самостоятельная деятельность детей, помощь

	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Фонетическая ритмика способствует формированию у глухих дошкольников ритмико-интонационной структуры слова и фразы, более естественной, слитной, ритмичной речи.	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>  <u>ИЗО</u>	<u>Лепка с элементами аппликации</u> «Снежинка»  <u>Аппликация</u> «Новогодняя открытка»	Лепка детьми по подражанию действиям воспитателя. Учить детей отрывать кусочки пластилина, мять, скатывать жгутики, приклеивать на картон. Учить украшать поделку в меру, не приклеивать лишних деталей. Продолжать формировать положительное отношение к изобразительной деятельности. Учить детей аккуратно, по образцу работать с цветной бумагой, клеем и ножницами. Учить описывать результат своей работы.	Наблюдение в природе, рассматривание иллюстраций, показ образца выполнения работы, совместная деятельность. Рассматривание образца, практическая деятельность по образцу.
		<u>Оригами с элементами рисования</u> «Лиса в лесу»	Учить детей рисовать штампами, губкой, ватными палочками, создавать фон, аккуратно работать с красками. Продолжать учить работать с цветной бумагой, аккуратно складывать по образцу, загибать края.	Просмотр иллюстраций, показ образца, самостоятельная деятельность по алгоритму воспитателя, опираясь на образец, совместная работа с воспитателем.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
<b>I – 2023</b> <b>2 - 3 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	<i>Мониторинг</i>	Наблюдение, диагностика	
	<u>Игра.</u>	<i>Сказка Колобок</i>	Воспитывать умение детей слушать друг друга, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать расширять, развивать диалогическую речь ребёнка. Знакомство со сказкой	Рассказывание; Рассматривание иллюстраций; Просмотр диафильмов;

		"Колобок". Драматизация сказки	Разъяснения. Дидактическая игра: «Лишнее слово»
<u>Труд</u> (самообслуживание)		Помощь детей на детской площадке (учить посыпать песком скользкие дорожки).	Показ образца; самостоятельная деятельность; совместная деятельность с воспитателем
<u>ФЭМП</u>	Количество: Ориентировка в пространстве:	Закрепление счёта учить рисовать по клеткам; расширять представления о разнообразии измерений. Весы (что легче, что тяжелее?).	Стимульный материал; Задание на карточках: «Веселые клеточки»; - Игровая ситуация «Теремок для матрёшек»
<u>Конструирование</u>	«Счётные палочки»	Учить детей пользоваться строительным материалом, строить из счетных палочек, располагать их рядом, делая по образцу.	Самостоятельная деятельность по образцу.
<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	Лепка «Колобок»	Учить делить кусок пластилина на 2 равные и не равные части, закрепить приемы лепки: скатывание, раскатывание, сглаживание, вдавливание, промазывание и т.д. Учить вылепливать мелкие детали и прочно соединять их. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Лепка колобка по образцу	Совместная деятельность с воспитателем по образцу.
	<u>Рисование</u> «Зимний лес»	Закрепить умение правильно держать кисть, аккуратно набирать краску, аккуратно вести кисть по бумаге без лишнего нажима, делать мазки, примакивать. Продолжать учить правильно рисовать	Показ образца, рассматривание иллюстраций, обсуждение, рисование

			дерево (ствол, ветки). Учить детей аккуратно набирать краску на ватные палочки, делать мазки.	по образцу.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Упражнения для развития равновесия. Различные виды ходьбы, с различными предметами в руках и на голове, по линии, По разметке на полу, к предметам с закрытыми глазами	Упражнения для развития равновесия.
<b>I – 2023 4 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра.</u>	Люди	Продолжать формировать у детей умения: Проводить сюжетно ролевые игры по предварительному замыслу, передавать в играх взаимоотношения между персонажами Действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы - заместители	Сюжетно-ролевые игры: (стирка, уборка, приготовление еды, прием гостей); «Комната куклы» Дидактические игры: «Волшебный мешочек»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Продолжаем вырабатывать навыки самообслуживания (чисто, быстро и своевременно умываться, насухо вытираться, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальным полотенцем и носовым платком	Самообслуживание. Уборка в группе, наведение порядка, обсуждение картинок, действий.
	<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Уметь различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению. Усвоение необходимых сведений о людях. Как зовут? Как зовут тётю? Как зовут дядю? и т.д.). Узнавание на фото родителей и близких родственников, людей. Умение выяснить и рассказать, кто, чем занимается, что любит, где работает.	Рассматривание фотографий в альбоме, членов семьи, людей Рассматривание иллюстраций (сходство различия). Практическая работа, показ, упражнении
	<i>ФЭМП</i>	Цвет Величина Форма	Продолжаем формировать умение детей выделять признаки в предметах по теме (цвет, форму). Соотносить предметы по величине, находить предметы соответствующей форме, соотносить с фигурой.	Дидактические игры: «Найди одинаковые» «На что похоже» «Большой-маленький-средний»



	<u>Конструирование</u>	«Построй замок»	Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывать элементы строителя друг на друга, располагать их рядом, делая по подражанию взрослому простые постройки.	Показ образца, самостоятельная деятельность.
	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь –, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	Вырезание	Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками; Учить вырезать фигуры из бумаги ленточным способом	Показ, совместная деятельность, действия по подражанию.
		Рисование «Зимнее дерево»	Учить рисовать дерево при помощи раздувания туши, развивать нетрадиционные навыки рисования красками.	Рассматривание, наблюдение за работой воспитателя, приклеивание по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Формировать навык правильного поведения во время подвижной игры, развивать ловкость, умение бросать и ловить мяч.	Подвижные игры: «Поймай мяч»; «Самолеты» Упражнения; Физкультминутки.
<b>II – 2023</b> <b>1-2 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра.</u>	«Глаголы» "Люди"	Учить принимать игровую роль (мамы и дочки и т.д.), действовать в соответствии с ролью, взаимодействовать друг с другом. Продолжать учить детей в игре отражать процессы умывания, купания и т.д.	Сюжетно ролевые игры: «Обед кукле», «Стирка», «Вымоем посуду». «Помоги мишке убрать игрушки».

<u>Труд</u> (самообслуживание)		Учить правильному поведению за столом: пользоваться салфеткой, благодарить после еды (гл. чтение табличек).	Показ, рассматривание картинок, естественный жест.
<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Учить правильно, в соответствии с их функциональным назначением действовать с игрушками (катать, качать, укладывать спать и т.д.). Учить понимать значение слов: спать, иди, беги, сядь и т.д.) Показываем на примере картинок действия: зайка спит, зайка идёт, зайка ест и т.д.	Показ, рассматривание картинок, мультфильм, показ действий (что делает).
<u>ФЭМП</u>	Сравнение Количество	Продолжать учить детей сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая или подкладывая один предмет к другому. Учить детей понимать и распознавать слова на табл, определять кол-во предметов, выполняя поручения, напр.: «Дай три елочки» и т.д.	Упражнения с предметами (счетный материал, елочки, грибочки и т.д.).
<u>Конструирование</u>	«Дом для куклы»	Продолжать воспитывать и поощрять желание играть вместе, парами. Учить создавать постройки и обыгрывать их из напольного, крупного строительного материала.	Показ образцов построек, рассматривание иллюстраций, совместная деятельность
<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь –, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
<i>Художественно-эстетическое</i> <u>ИЗО</u>	<u>Рисование</u> «Мимоза»	Продолжать учить детей работать с красками и рисовать нетрадиционными техниками рисования. Создавать рисунок с помощью ватных палочек, штампов, губок.	Рассматривание иллюстраций на весеннюю тему, рассматривание образца. Совместная работа воспитателя с детьми.
<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.

	<i>Физическое развитие</i>		Продолжать использовать подвижную игру в целях формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации. Самостоятельная двигательная деятельность детей в спортивном уголке, игры с нестандартным оборудованием.	Подвижные игры: «Охотники зайцы»; «Лиса и куры» Общеразвивающие упражнения.
<b>II – 2023</b> <b>3-4 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра.</u>	«Транспорт»	Способствовать самостоятельному выбору игрушек, умению действовать с ними, ладить со сверстниками, в совместных играх (не отнимать игрушки, не толкаться, не ломать постройки). . Воспитание культуры поведения детей на улице, в общественном транспорте. Подвести детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения	Объяснение; просмотр иллюстраций; естественные жесты. Сюжетно-ролевые игры: «Повар»; «Строитель»; «Водители»; «Воспитатель»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Развивать и совершенствовать выполнять трудовые поручения по уголку природы: срезать засохшие листья с растений, поливать цветы, вытирать пыль с подоконника. Продолжать воспитывать у детей интерес к труду взрослых, уважительное отношение к продуктам трудовой деятельности.	Беседы; Показ; Совместная деятельность воспитателя с детьми.
	<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Обогащать представления детей о транспорте . Уточнить на каком транспорте приезжают в детский сад., продолжать знакомить детей с дорожными знаками.	Объяснение; Показ. Дидактическая игры: «Дорожные знаки»; «Поставь машины в гараж»; «Город мастеров».
	<u>ФЭМП</u>	Количество Форма	Количество: Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10-ти Прямой и обратный счет в пределах 10-ти Форма: Уточнять названия геометрических фигур. Закреплять умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения.	Математическая игра: танграм Блоки дьенеша Объяснение и показ. «Что сначала. Что потом»; Разрезные карточки. Счётные палочки

	<u>Конструирование</u>		Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома). Воспитывать желание обыгрывать постройки	Продуктивная деятельность (коллективное конструирование) совместно с воспитателем по образцу.
	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь –, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
	<i>Художественно-эстетическое ИЗО</i>	<u>Аппликация</u> <u>«Машины на улицах города»</u>	Освоение аппликации. Упражнять в вырезании транспорта из шаблонов. Учимся приклеивать детали по образцу	Показ образца; самостоятельная деятельность по алгоритму воспитателя, опираясь на образец.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание иллюстраций; Рассматривание книг о транспорте
	<i>Физическое развитие</i>		Упражнения для развития равновесия. Различные виды ходьбы, с различными предметами в руках и на голове, вперёд и назад. Учимся бросать кольца на стержень	Игра «Балансир» Подвижная игра: «Зеркало». Игра "Стержень и кольца"
<b>III – 2023</b> <b>1-2 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра</u>	Тема «Профессии» «Праздник 8 марта»	Ознакомление детей с профессиями людей работающих в детском саду: няня, повар, врач, воспитатель. Воспитание уважительного отношения к их работе. Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях. Способствовать самостоятельному выбору игрушек, умению действовать с ними, ладить со сверстниками, в совместных играх (не отнимать игрушки, не толкаться, не ломать постройки)	Объяснение, просмотр иллюстрации, естественные жесты. Сюжетно-ролевые игры: «Повар» «Строитель» «Продавец» «Воспитатель»

<u>Труд</u> (самообслуживание)		Познакомить детей с действиями взрослых в семье, в детском саду. Познакомить детей с действиями сотрудников д\сада (лечит, варит, играет, занимается и т.д.).	Рассматривание иллюстраций, с помощью показа естественных жестов уточнять, что делают взрослые.
<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Учить узнавать на фото сотрудников д\сада (врач, повар, учитель и т.д.). Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях	Наблюдение за деятельностью сотрудников д\сада, рассматривание фото, иллюстраций, показ действий (что делают).
<u>ФЭМП</u>	Сравнение Больше - меньше	Сравнение количества предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения: тут и тут равно. Тут 5 и тут 5. Тут больше, тут меньше.	Дидактический материал, счетные палочки. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
<u>Конструирование</u>	Ручной труд	Продолжаем формировать у детей навыки ручного труда: с бумагой, с картоном, ватой, текстилем, с природным материалом.	Показ последовательности выполнения действий, обыгрывание построек. Объяснение, показ самостоятельная деятельность.
<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь —, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Декоративная аппликация</u> «Подарок маме»	Учить детей составлять композиции - букет для мамы. Закрепить умение работать с цветной бумагой, учить детей складывать гармошку из цветной бумаги, аккуратно приклеивать детали цветной старой вверх.	Показ выполнения действий, рассматривание иллюстраций, совместная деятельность.

	<i>Художественная литература</i>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Упражнения с обручем. Повороты обруча в различных плоскостях и направлениях.	Физкультминутки. Подвижные игры: «Медведь и пчёлы»; «Птицы в гнездышках».
<b>III – 2023</b> <b>3-4 неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <u>Игра</u>	«Времена года. Весна»	Продолжать воспитывать у детей интерес к играм, поощрять длительные занятия детей с игрушками. Формировать умение детей играть рядом и друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов (групп). Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, приучать детей уважительно относиться к играм друг друга, формировать навыки общения в процессе совместных игр (обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь).	Экскурсии; Разъяснения; Наблюдение. Подвижная игра: «Снежки»
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Продолжать знакомить с правилами поведения в природе. Наблюдать за трудом дворника, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Помогать в уборке снега, льда.	Совместная деятельность с воспитателем; Беседа. <b>Модули:</b> «Календарь погоды»; «Наблюдение за растениями».
	<b>Познавательное Развитие</b> <u>ООМ</u>	Времена года. Весна.	Расширять знания детей о характерных признаках ранней весны (о таяние снега, о сосульках, о проталинах и т.д.). Обращать внимание детей на состояние погоды. Наблюдать за распусканием почек на ветках. Учить правильно, сажать семена растения, ухаживать за посевами, фиксировать наблюдения (создать растениям разные условия освещения и полива).	Рассказывание; Рассматривание иллюстраций; Рассматривание репродукции; Просмотр диафильмов; Разъяснения. Дидактическая игра: «Времена года»; «Признаки времен года».

	<u>ФЭМП</u>	Ориентировка Измерение	Ориентировка в пространстве: учить рисовать по клеткам; расширять представления о разнообразии измерений. Весы (что легче, что тяжелее?).	Стимульный материал; Задание на карточках: «Веселые клеточки»; Игровая ситуация «Теремок для матрёшек».
	<u>Конструирование</u>	<u>Оригами</u> «Тюльпан»	Продолжать изучать приемы работы с бумагой, учить складывать, создавать.	Показ; Работа по образцу, по подражанию.
	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь , с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
	<b>Художественное развитие</b> <u>ИЗО</u>	<u>Рисование</u> акварелью «Портрет мамы»	Учить рисовать портрет мамы с опорой на фото, передавая разные особенности внешнего вида и настроения.	Просмотр; Деятельность по алгоритму воспитателя, опираясь на образец; Совместная работа с воспитателем.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Упражнения для развития равновесия. Различные виды ходьбы, с различными предметами в руках и на голове, по линии, скамейке, бревну с поворотами головы, туловища, вперёд и назад со страховкой. По разметке на полу, к предметам с закрытыми глазами.	Упражнения для развития равновесия.
<b>IV – 2023</b> <b>1-2 неделя</b>	<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>	«Мебель»	Формирование представлений по теме: название предметов мебели, назначение мебели(на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги и т.д.). Учить понимать значение слов.	Расстановка и показ способов ухода за кукольной мебелью. Подкладывание табличек

			Рассматривание предметов мебели в различных помещениях детского сада, на иллюстрациях	под картинки, табличек под предметы. Дидактические игры: «Подбери картинку» «Классификации»
<u>Труд</u> (самообслуживание)	«Правила поведения в групповой комнате»		Продолжаем вырабатывать навыки самообслуживания (чисто, быстро и своевременно умываться, насухо вытираться, полоскать рот после еды, чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальным полотенцем и носовым платком.	Самообслуживание. Уборка в группе, наведение порядка
<u>ФЭМП</u>	Счёт Форма Цвет		Продолжать учить детей считать в пределах 5-х (соотносить кол-во предметов с кол-вом пальцев), учить понимать вопрос «Сколько». Продолжать учить детей соотносить предметы по форме, цвету в игровой ситуации, в быту. Учить узнавать форму предметов на ощупь.	Дидактическая игра: «Сравни, подбери» Учебно-игровые пособия.
<u>Конструирование</u>			Учить детей создавать постройки мебели, используя простые схемы, образцы, выполнять постройки, учитывая величину предметов, для которых предназначены.	Объяснение, предъявление табличек, схемы построек, самостоятельная деятельность детей.
<i>Речевое развитие</i>			Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Аппликация с элементами рисования</u> «Весна»		Продолжать учить детей создавать из готовых форм композицию, ориентироваться на листе бумаги, наклеивать готовые детали, воспитывать аккуратность при выполнении аппликации. Продолжать учить работать с красками, создавать фон для композиции, закрашивать детали.	Наблюдение за сезонными изменениями в природе на участке детского сада, рассматривание картинок в детских книжках, обсуждение. Показ образца, объяснение, совместная деятельность.



		<u>Лепка</u> «Мебель»	Вызвать интерес к созданию мебели их пластилина. Лепка детьми по подражанию действиям воспитателя. Учить детей отрывать кусочки пластилина, мять, раскатывать, скатывать, сплющивать. Создавать мебель (стол и стул) из отдельных деталей.	Рассматривание иллюстраций, показ образца, лепка по подражанию.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Продолжать использовать подвижную игру в целях формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации. Самостоятельная двигательная деятельность детей в спортивном уголке, игры с нестандартным оборудованием. Двигательная деятельность на прогулке.	«Кто как говорит?»; «Дни недели»; «Маленькие и большие ноги». Общеразвивающие упражнения с воспитателями. Упражнения с кольцами.
<b>IV – 2023</b> <b>3-4неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра</u>	«Посуда»	Закрепить знания детей о кукольной посуде, показать её назначение, организовать совместные игры с куклами: накорми куклу, накрой на стол, чаепитие.	Показ, игры с куклой, дидактическая игра: «Накорми куклу», лото, разрезные картинки, кубики
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Воспитывать у детей умение культурно вести себя за столом во время еды, правильно держать ложку, пить из чашки, пользоваться салфетками. Благодарить после еды.	Рассматривание иллюстраций, плакатов, показ жеста, предъявление табличек.
	<i>Познавательное развитие</i> <u>ООМ</u>		Познакомить детей с разными видами посуды, учить детей правильно использовать столовые приборы. Обучать различению посуды на картинках, иллюстрациях и называть с помощью табличек.	Показ, рассматривание иллюстраций, картинок, подкладывание табличек под картинки.
	<u>ФЭМП</u>	Сравнение Счёт	Сравнение количества предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения: Тут и тут равно, тут больше, тут меньше.	Дидактический игровой и счетный материал.
	<i>Конструирование</i>	По образцу	Учить детей пользоваться строительным материалом, строить из счетных палочек, располагать их рядом, делая по образцу.	Самостоятельная деятельность по образцу.
			Использовать речь устно-дактильной, в соответствии	Речевой материал по теме:

	<i>Речевое развитие</i>	«Кухня. Посуда»	с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь –, с целью записи новых слов	– Фонетическая ритмика. – Пальчиковая гимнастика.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Лепка</u> «Чашка и блюдце»	Учить детей отрывать кусочки пластилина, мять, раскатывать, скатывать, сплющивать. Создавать чашку и блюдце из пластилина.	Показ образца, практическая деятельность по подражанию, обыгрывание.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Продолжать воспитывать у детей умение правильно вести себя во время подвижных игр (слушать ведущего – взрослого, действовать по определенному сигналу, ориентироваться в пространстве комнаты).	<i>Подвижные игры</i> «Море волнуется»; «Быстрые и ловкие ножки».
<b>V – 2023</b> <b>1-2неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра.</u>	Тема «Растения»	Формировать представления у детей о безопасных правилах поведения при взаимодействии с растениями (в уголке природы, на прогулке): рассматривать растения, не наносить им вред, обучать правилам ухода за растениями.	Наблюдение за растениями, рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Можно - нельзя» Совместная деятельность на участке детского сада, в уголке природы.
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Взаимопомощь при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, одевание и т.д.), умение благодарить друг друга.	Рассматривание иллюстраций, чтение табличек, помощь взрослых, совместная деятельность.
	<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Закрепить знания детей о растениях, усвоение новых сведений по теме. Учить различать основные части растений (ствол, ветки, листья, корни, цветы).	Наблюдение за растениями на участке, в уголке природы, рассматривание разных видов деревьев, кустарников в парке, на иллюстрациях.
	<u>ФЭМП</u>	Группировка Один - много Близко - далеко	Продолжать учить детей группировать предметы по количеству (один-много, два, три, три, четыре, пять), по цвету (красный, синий, желтый, зеленый), по	Упражнения в ориентировке в пространстве (раскладывание предметов),

			форме (круг, квадрат, треугольник). Формировать представления о понятиях: «далеко-близко», «вверху-внизу».	игровые упражнения на счет.
	<u>Конструирование</u>	<i>«Дорожка в парке»</i>	Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами, стимулировать интерес к процессу и результату конструктивной деятельности. Учить детей включать готовые постройки в игру.	Показ образцов, схем, выполнение детьми своих построек, обыгрывание.
	<i>Речевое развитие</i>		Уметь понимать фразы с глаголами в настоящем времени, подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие. Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Упражнение «Покажи...». Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	<u>Рисование ладошками</u> <i>«Дерево»</i>	Познакомить детей с техникой рисования – ладошками, учить детей рисовать деревья с помощью ладошек и пальчиков. Приучать выполнять рисунки аккуратно.	Показ образца, рассматривание картинок, обследование предметов (муляжей), действия по подражанию, совместная деятельность.
		<u>Аппликация</u> <i>«Одуванчик из ватных палочек»</i>	Учить детей выполнять работу(наклеивать) по подражанию действиям воспитателя и по образцу, воспитывать у детей аккуратность при работе с клеем, пользоваться салфеткой. Продолжать работу с ножницами, учить детей правильно держать ножницы, делать небольшие надрезы.	Предъявление образца, рассматривание картинок в детской литературе, совместная деятельность.
	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Физическое развитие</i>		Двигательная деятельность на прогулке. Продолжать воспитывать у детей умение правильно вести себя во время подвижных игр (слушать ведущего – взрослого, действовать по определенному сигналу,	Физкультминутка. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения.

			ориентироваться в пространстве комнаты). Продолжать развивать выносливость, силу, ловкость, совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков.	Гимнастика. Подвижная игра: «Кошки – мышки».
<b>V – 2023</b> <b>3-4 неделя</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> <u>Игра.</u>	Мониторинг Насекомые	Соблюдать правила игры, справедливо оценивать результаты деятельности сверстников. Учить детей эмоционально откликаться, проявлять эстетические переживания в процессе общения с природой, делиться своими впечатлениями. Закреплять умения детей правильно вести себя в природе, гуманно относиться ко всему живому (не ходить по клумбам, не рвать цветы, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и т.д.	Дидактические игры: «Кто, что тут лишнее?»; «Кто как передвигается?». Рассматривание коллекции «Насекомые»; Показ иллюстраций; Просмотр мультфильмов; Подвижная игра: «Шмель»; Наблюдения в природе.
	<u>Труд</u> (самообслуживание)		Привлечь детей к посадке рассады цветов на клумбу (настурция, календула и др.), к уходу за многолетними растениями (флоксы, васильки и др.)	Труд в природе
	<i>Познавательное развитие.</i> <u>ООМ</u>		Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, о насекомых. Знакомить с особенностями жизни (мух, пчел, ос, бабочек и т.д.). Закреплять умение различать их по внешнему виду, правильно называть; сравнивать насекомых по способу передвижения (летающие, прыгающие, ползающие).	Рассматривание картинок; Рассказ. Решение кроссвордов: «Насекомые».
	<u>ФЭМП</u>		Закрепление пройденного материала	Стимульный материал Игра
	<u>Конструирование</u>	Оригами «Бабочка»	Учить базовую форму «двойной треугольник», опускать, поднимать уголки, сгибать фигуру пополам. Учить пользоваться схемой. Посоветовать украсить бабочку самостоятельно.	Самостоятельная деятельность по алгоритму воспитателя, опираясь на образец
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <u>ИЗО</u>	Пластинография «Одуванчики»	Продолжать расширять кругозор и знания детей о цветах, вызывать интерес к лепке. Учить детей создавать образ цветка в технике пластинографии.	Рассматривание образца; Обсуждение; Самостоятельная деятельность по алгоритму воспитателя

	<u>Художественная литература</u>		Обогащать опыт слушания литературных произведений поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Рассматривание книг и иллюстраций по теме.
	<i>Речевое развитие</i>		Использовать речь устно-дактильной, в соответствии с назначением: употреблении новых и сложных по структуре слов; письменная речь, с целью записи новых слов	Речевой материал по теме Фонетическая ритмика. Кинетические упражнения
	<i>Физическое развитие</i>		Двигательная деятельность на прогулке. Продолжать воспитывать у детей умение правильно вести себя во время подвижных игр (слушать ведущего – взрослого, действовать по определенному сигналу, ориентироваться в пространстве комнаты). Продолжать развивать выносливость, силу, ловкость, совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков.	Физкультминутка. Подвижные игры. Общеразвивающие упражнения. Гимнастика. Подвижная игра: «Кошки – мышки».
<b>VI – 2023</b>	<p>Охрана жизни и укрепление здоровья детей. Обеспечение индивидуально-ориентированного подхода. Формирование у детей представления об окружающей природе через поисково-исследовательскую деятельность.</p>			<p>Оздоровительные процедуры, совместные подвижные игры на свежем воздухе, интегрированные праздничные мероприятия.</p>

### 3.7. Организация и формы взаимодействия с родителями

(законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2022 г.	«Адаптация ребенка в детском саду. Задачи обучения и воспитания на 20-21 уч. год. Возрастные особенности детей. «Семья. Особенности поведения воспитанников в семье». «Почта доверия». «Спроси у педагогов!». Проект «Я расту, я учусь!».	-Групповое родительское собрание; - Анкетирование -«почтовый ящик» Вопросы ответы в письменной форме.	
X-2022 г.	«Результаты диагностики». «Необходимость использования ИСА в домашних условиях». «Здравствуй, Осень!». <b>Беседа "Патриотическое воспитание"</b>	-Индивидуальные консультации, устные рекомендации. - Устные консультации. -Консультации	Ведение альбомов сотрудничества.
XI-2022 г.	«Игры дома. Развиваем мелкую моторику». <b>"Моя семья"</b>	- Практический показ игровых приёмов. - Методические рекомендации.	Ведение альбомов сотрудничества.
XII-2022 г.	Праздник «Новый год»	- Рекомендации родителям и организация родителей для участия в празднике. - Индивидуальные консультации, устные рекомендации.	Ведение альбомов сотрудничества.
I-2023 г.	«Результаты диагностики».	- Индивидуальные консультации, устные рекомендации.	Ведение альбомов сотрудничества.
II-2023 г.	«Наши успехи». <b>"Наша Родина"</b>	- Индивидуальные консультации, устные рекомендации.	Ведение альбомов сотрудничества.
III-2023 г.	«Современные технические средства в образовательной деятельности ДОУ»	- Семинар-практикум.	Ведение альбомов сотрудничества.
IV-2023г.	«Обучаемся, играя»	- Индивидуальные практикумы.	Ведение альбомов сотрудничества.
V-2023 г.	- Подведение итогов. - «Вести с занятий». <b>"День победы"</b>	- Групповое родительское собрание. - Просмотр видеоматериалов.	Ведение альбомов сотрудничества.
VI-2023 г.	Определение ориентиров на летний период времени.	- Рекомендации.	

**3.8. Режим пребывания воспитанников в группе (круглосуточный, шадящий, осенне-зимний период, летний период, плохая погода)**

Утверждаю

Заведующая ГБДОУ детский сад «Кудесница» \_\_\_\_\_ Т.В. Воробьева

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**круглосуточный: сентябрь – май**  
**средней группы «Ягодки» на 2022-2023 учебный год**

Мероприятия	Временной отрезок	
Подъем детей, приём детей. Гигиенические процедуры	7.30-7.45	
Утренняя гимнастика. Оздоровительные процедуры	7.45-8.00	
Консультации для родителей (понедельник, четверг)/ Самостоятельная игровая деятельность детей	8.00-8.20	
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	
Завтрак	8.30-8.50	
Утренний круг	8.50-9.00	
Занятия со специалистами (МУЗО/ФИЗО)	9.00-11.00	По графику воспитателя
Занятия воспитателя с детьми		По графику специалистов
Занятия с учителем-дефектологом		
Самостоятельная игровая деятельность детей	В перерывах между занятиями	
Подготовка ко 2-му завтраку. 2-й завтрак	10.35-10.50	
Подготовка к прогулке/Прогулка (подвижные игры, наблюдение и беседы по плану воспитателя, экспериментирование с песком, самостоятельная игровая деятельность)	10.50-12.00	
Индивидуальные коррекционные занятия учителя-дефектолога	с 11.00	
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00-12.10	
Обед	12.10-12.30	
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	
Постепенный подъем детей	15.00-15.10	
Гимнастика, оздоровительные процедуры	15.10-15.20	
Подготовка к полднику	15.20-15.30	
Полдник	15.30-15.40	
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.40-16.00	
Дидактические / сюжетно-ролевые игры по плану воспитателя	16.00-16.20	
Совместная деятельность педагога-психолога с детьми	По графику специалисту	
Коррекционно-развивающие мероприятия воспитателя с детьми	16.20-16.40	
Подготовка к прогулке/ Прогулка (подвижные игры, наблюдение и беседы по плану воспитателя, экспериментирование с песком, самостоятельная игровая деятельность)	16.40-18.20	
Возвращение с прогулки	18.20	
Подготовка к ужину/Ужин	18.20-18.50	
Индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя/ Самостоятельная игровая деятельность детей	18.50-19.20	
Спокойные оздоровительные игры и упражнения с детьми	19.20-19.30	
Совместная игровая деятельность на совершенствование культурно-гигиенических навыков	19.30-19.40	
2-й ужин	19.40-19.50	
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	19.50.- 20.00	
Ночной сон	20.00-7.30	

**РЕЖИМ ДНЯ**

**круглосуточный: сентябрь – май (ненастная погода, праздники)  
средней группы «Ягодки» на 2022-2023 учебный год**

<b>Мероприятия</b>	<b>Временной отрезок</b>	
Подъем детей, приём детей. Гигиенические процедуры	7.30-7.45	
Утренняя гимнастика	7.45-8.00	
Консультации для родителей (понедельник, четверг)/ самостоятельная игровая деятельность детей	8.00-8.20	
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	
Завтрак	8.30-8.50	
Утренний круг	8.50-9.00	
Занятия со специалистами (МУЗО/ФИЗО)	9.00-11.00	По графику специалистов
Занятия с учителем дефектологом		По графику воспитателя
Занятия воспитателя с детьми		
Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	В перерывах между занятиями	
Подготовка ко 2-му завтраку. 2-й завтрак	10.35-10.50	
Самостоятельная игровая деятельность / индивидуальные занятия с детьми по плану воспитателя	10.50-11.40	
Подвижные игры, игровые упражнения на развитие двигательных навыков	11.40-12.00	
Подготовка к обеду	12.00-12.10	
Обед	12.10-12.30	
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	
Постепенный подъем детей	15.00-15.10	
Гимнастика, оздоровительные процедуры	15.10-15.20	
Подготовка к полднику	15.20-15.30	
Полдник	15.30-15.40	
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.40-16.00	
Дидактические / сюжетно-ролевые игры по плану воспитателя	16.00-16.20	
Совместная деятельность педагога-психолога с детьми	По графику специалиста	
Самостоятельная игровая деятельность детьми	16.20-16.35	
Досуг (МУЗО)	16.35-16.55	
Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	16.55-17.15	
Подвижные игры, игровые упражнения на развитие двигательных навыков	17.15-17.45	
Коррекционно-развивающие мероприятия воспитателя с детьми	17.45-18.20	
Подготовка к ужину/ Ужин	18.20-18.50	
Индивидуальная (подгрупповая) работа с детьми по плану воспитателя/ Самостоятельная игровая деятельность детей	18.50-19.20	
Спокойные оздоровительные игры и упражнения с детьми	19.20-19.30	
Оздоровительные игры и упражнения с детьми	19.50-20.10	
Совместная игровая деятельность на совершенствование культурно-гигиенических навыков	19.30-19.40	
2-й ужин	19.40-19.50	
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	19.50-20.00	
Ночной сон	20.00-7.30	



**РЕЖИМ ДНЯ щадящий  
средней группы «Ягодки» на 2022-2023 учебный год**

<i>№ п\п</i>	<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Ограничение</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Поздний подъем	По возможности с 8.00 до 8.10	Удлиненный сон (воспитатель)
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель
3.	Питание (завтрак, обед, полдник)	Первыми садятся за стол, докармливание детей младшего возраста	воспитатель, пом. воспитателя
4.	Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	воспитатель, пом. воспитателя
5.	Возвращение с прогулки (утренней)	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная майка, заменяется на сухую	пом. воспитателя
6.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
7.	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	воспитатель
8.	Совместная деятельность воспитателя и детей	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	специалисты ГБДОУ, воспитатель
9.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	воспитатель
10.	Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения, желаний ребенка	воспитатель
11.	Самостоятельная деятельность (игры, изодеятельность и т.д.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей	воспитатель
12.	Ночной сон	По возможности до 20.00	воспитатель

**Примечание:**

1. Щадящий режим назначается часто болеющим детям, детям перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ГБДОУ (врач, медсестра).
3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**круглосуточный: летний период**  
**средней группы «Ягодки» на 2022-2023 учебный год**

Мероприятия	Временной отрезок
Подъем детей	7.30-7.45
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.45-8.00
Самостоятельная игровая деятельность детей/ Консультации для родителей	8.00-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	8.50-9.50
Занятия с учителем-дефектологом	По графику специалиста
Возвращение с прогулки	9.50
Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	10.50 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку.2-й завтрак	10.35 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, наблюдение и беседы по плану воспитателя, экспериментирование с песком, самостоятельная игровая деятельность)	10.50-12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей	15.00-15.10
Гимнастика, оздоровительные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40
Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	15.40-16.00
Подготовка к прогулке/Прогулка (подвижные игры, наблюдение и беседы по плану воспитателя, экспериментирование с песком, самостоятельная игровая деятельность)	16.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	18.00-18.20
Подготовка к ужину/Ужин	18.20-18.50
Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми	18.50-19.20

**Расписание занятий педагогов с детьми  
средней группы «Ягодки» на 2022 – 2023 учебный год**

Дни недели	Время	Мероприятия с детьми в течение дня
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	9.10-9.30	ФИЗО (досуг)
	9.40-10.00	Занятие учителя дефектолога по <b>развитию речи</b> (1-ая подгруппа) / Занятие воспитателя по <b>ознакомлению с окружающим миром</b> (2-я подгруппа)
	10.10-10.30	Занятие учителя-дефектолога по <b>развитию речи</b> (2-ая подгруппа) / Занятие воспитателя по <b>ознакомлению с окружающим миром</b> (1-я подгруппа)
	16.35-16.55	МУЗО (досуг)
<b>ВТОРНИК</b>	9.00-9.20	Занятие учителя-дефектолога по развитию слухового восприятия (1-ая подгруппа) / Дидактическая игра по плану воспитателя(2-ая подгруппа)
	9.50-10.10	ФИЗО
	10.15-10.35	Занятие учителя-дефектолога по развитию слухового восприятия (2-ая подгруппа) / Дидактическая игра по плану воспитателя(1-ая подгруппа)
	15.40-16.40	Совместная деятельность педагога-психолога с детьми
<b>СРЕДА</b>	9.00-9.20	Занятие учителя-дефектолога по <b>развитию речи</b> (1-я подгруппа)
	9.50-10.10	МУЗО
	10.15-10.35	Занятие учителя-дефектолога по <b>развитию речи</b> (1-я подгруппа)
	16.00-16.20	Сюжетно-ролевая игра по плану воспитателя
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	9.10-9.30	ФИЗО
	9.40-10.00	Занятие воспитателя по ФЭМП/ Конструирование
	10.10-10.30	Фонетическая ритмика / Совместная деятельность педагога-психолога с детьми
<b>ПЯТНИЦА</b>	9.15-9.35	МУЗО
	9.40-10.00	Занятие воспитателя по <b>изобразительной деятельности</b> (лепка/аппликация/рисование)
	16.00-16.20	Дидактическая игра по плану воспитателя

#### 4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

- 1) Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
- 2) Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 3) Д.И.Бойков, С.В.Бойкова. Как учить детей общаться.-СПБ 2004.
- 4) И.Берсенева. здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ.-М 2005
- 5) Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
- 6) Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- 7) Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: программы для специальных дошкольных учреждений / Л. П. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко и др. – М.: Просвещение, 1991.
- 8) Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
- 9) Л.А.Головчиц дошкольная сурдопедагогика. Воспитание и обучение дошкольников с нарушением слуха.-М.2001.
- 10) Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
- 11) Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 12) Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- 13) Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
- 14) Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
- 15) Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
- 16) Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008
- 17) А.Л. Романовская, Е.М.Чезлов. Забавные поделки.-М 2006.
- 18) Н. В. Федина «Успех» Примерная основная программа дошкольного образования. Проект. – М.: Просвещение, 2015.
- 19) В.В. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь.-СПБ 1996
- 20) Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
- 21) Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
- 22) Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
- 23) Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
- 24) Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.:Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996